



Autisme et thérapie

Selon l'Intervention Phoniatrique Intégrée
du Pr Massimo Borghese

Proposé par Lidia D'Orlando,
spécialisée en Intervention Phoniatrique Intégrée



Autisme et Intervention Phoniatrique Intégrée

La particularité de cette approche est un traitement intégrant les quatre aspects du profil communicatif d'une personne, c'est-à-dire une réhabilitation sur les plans émotif-relacionnel-comportemental, perceptif, cognitif-intégratif-décisionnel et moteur-praxique-expressif. Le sujet reçoit une thérapie précoce et intensive basée sur l'expression verbale ce qui augure une communication plus rapide et la possibilité de développer d'autres habiletés communicatives et sociales plus facilement. Cette intervention s'adresse à tous les enfants, adolescents et adultes qui ont un retard de développement.



*Travail sur l'apprentissage de l'alphabet
à travers une activité ludique (puzzle du serpent).
Cette activité exerce aussi la motricité fine et l'attention.*

L'Intervention Phoniatrique Intégrée traite les pathologies et troubles de la communication suivants :

- Retard du langage et de la communication
- Trouble de la voix (dysphonie)
- Trouble de la prononciation (dyslalie)
- Trouble de la déglutition (dysphagie)
- Dysfonctionnement des apprentissages (dyslexie, dysgraphie, dyscalculie)
- Trouble du flux verbal (bégaiement et autres dysfluences verbales)
- Syndrome autistique et autres psychoses
- Syndrome du déficit d'attention avec ou sans hyperactivité (TDAH)
- Trouble de la codification ou de la décodification (aphasie)

Objectifs

1. Opportunité pour les familles de pouvoir accéder à un planning de réhabilitation individuelle;
2. Mise en place d'un programme de travail répondant aux besoins de l'enfant;
3. Explication du travail fait par les thérapeutes avec l'enfant;
4. Information des priorités à travailler avec l'enfant et explication des outils à instaurer à la maison;
5. Proposition pour chaque famille d'un thérapeute référent et d'un thérapeute «coéquipier»;
6. Discussion avec le thérapeute référent des suites éventuelles du traitement.

Conseillé: Analyses de recherche des intolérances ou allergies alimentaires

Activités:

Perception visuelle

But: Stimuler la perception visuelle en améliorant la coordination sensorimotrice, la distinction figure-fond, la constance perceptive et la perception de rapports spatiaux afin que l'enfant dysperceptif puisse sélectionner et intégrer les stimuli qu'il reçoit.



Le jeu des formes logiques qui sont de couleur, forme et taille différentes améliore la constance perceptive. Le niveau de difficulté est adapté aux capacités de l'enfant. Cet exercice développe les capacités d'attention.



Langage et articulation

But: Amener l'enfant à la verbalisation après avoir déterminé quelles sont les causes de l'altération du langage. Le langage possède un rôle expressif et est aussi un outil de compréhension. Il devrait être la priorité dans une réhabilitation.

Cette activité de graphisme phonétique permet d'induire la verbalisation et aussi de corriger des erreurs phonologiques. Ici l'exercice consiste à articuler un phonème correctement à l'aide d'une voyelle. Cette association verbale et motrice a été mise en place car elle possède une forte connexion cérébrale et l'apprentissage est ainsi facilité.



Lidia D'Orlando

Mon expérience professionnelle

- J'ai observé et continue d'observer de nombreux enfants dans les centres du Pr Borghese;
- Après le diagnostic du phoniatre, j'élabore des plans de mesures thérapeutiques;
- Je m'occupe de plusieurs enfants et adolescents dont certains sont diagnostiqués autistes et d'autres ont des retards de langage et des apprentissages;
- Je peux effectuer un travail bucco-linguo-facial qui stimule la production du langage verbal;
- J'applique des techniques de relaxation et de prise de conscience corporelle;
- J'organise et je participe activement à des semaines Full Immersion où les enfants reçoivent 2 à 3 heures de thérapie par jour;
- Je constitue et suis le dossier de chaque enfant;
- J'établis le contact nécessaire avec les personnes de l'entourage, en particulier la famille et assure un rôle de conseil;
- Je crée le matériel adapté et ciblé à l'enfant.

L'enfant diagnostiqué autiste

Dans mon activité auprès d'une garderie, mon rôle a été de réhabiliter et sociabiliser un enfant autiste. J'ai effectué cette tâche seule pour la thérapie individuelle, et en groupe avec des éducatrices et les enfants de la garderie pour l'intégration sociale. Ce travail complexe dépendait considérablement des dispositions quotidiennes de l'enfant. Grâce à des stratégies ciblées, l'enfant a pu bénéficier plus amplement de la thérapie proposée, accéder au langage verbal, avoir un regard plus présent avec son interlocuteur et cesser les stéréotypies verbales et gestuelles.

L'enfant avec retard de langage

J'ai réhabilité un enfant de cinq ans ayant un retard de langage d'environ deux ans, avec un échange ponctuel avec d'autres thérapeutes. La difficulté principale était la présence de l'aspect émotif et relationnel de l'enfant qui était fortement touché. Grâce à mon sens de l'observation et à ma réceptivité, j'ai pu entrer en contact avec cet enfant pour lui permettre de retrouver confiance et l'ouvrir à la communication afin qu'il exprime plus facilement ses besoins.





Pr Massimo Borghese

Médecin-chirurgien, spécialiste en oto-rhino-laryngologie et en phoniatry

Le Pr Borghese exerce son activité dans le cadre de la physiopathologie de la communication, en travaillant sur le diagnostic et la thérapie des pathologies de type phoniatryque-logopédique. Avec un intérêt particulier, il se consacre principalement au syndrome autistique, aux retards du langage et de la communication ainsi qu'au dysfonctionnement de l'apprentissage et du déficit de l'attention. Depuis plus de 20 ans déjà, il travaille à la réalisation d'une intervention phoniatryque intégrée, reconnue au niveau international. Celle-ci prévoit la collaboration et la participation de divers professionnels de la santé, avec des approches spécifiques pour une récupération globale du sujet autiste ainsi que de ses pathologies.

Auteur des livres: *Autismo e Linguaggio* (2003), *Autismo. Nuovi aspetti diagnostici e terapeutici.* (2007) et *de Autismi* (2011).

Les principaux points forts de son intervention:

Un travail sur les quatre aspects de façon simultanée (perceptif, moteur-praxique-expressif, cognitif-intégratif-décisionnel, émotif-relational-comportemental), une approche adaptée et personnalisée pour chaque enfant, une collaboration et des échanges entre thérapeutes, la participation essentielle de la famille pour une réhabilitation durable et efficace, une thérapie contextuelle (liens possible entre l'apprentissage et le contexte de vie concret).



Cabinets de diagnostic et de thérapie

Suisse

Genève, Lausanne (contactez-nous)

Luxembourg

Luxembourg, Ettelbruck (contactez-nous)

Italie

Cabinets principaux:

Via Taverna Rossa 121, Casavatore - Naples

Via Camillo Benso Conte di Cavour 22, Cernusco sul Naviglio - Milan

Via Giovanna Murari Brà 49c - Vérone

Contact

Mes coordonnées

Lidia D'Orlando

Tél. +41 (0)79 854 78 17

ldolidia@hotmail.com

Autres thérapeutes

Pour la Suisse, le Luxembourg, la France et l'Italie contactez-nous sur notre site

www.audiopsychophono.com

Sites

www.audiopsychophono.com

www.massimoborghese.it

